

# 'T'ai Chi Tao, dat is de verstillings van de geest'

## REPORTAGE

### YIN EN YANG IN DE HORTUS

● T'ai Chi Tao-leraar belegt I Tjing Festival in het Verborgten Rijk van Ming

Door Jan Schlimbach

**Haren** Bij de waterval in het Verborgten Rijk van Ming in de Harener Hortus voert Jan Errit de Vries (64) in een Chinees pak een T'ai Chi Tao-beweging uit. De rust en gratie die hij in de beweging legt, staat in schril contrast met de drukte en het enthousiasme als hij eenmaal begint te praten. Er komt geen einde meer aan.

Hij weet het. "Als ik nu was geboren, was ik gelabeld als adhd." Hij voert andermaal een Oosterse beweging uit: weer de Aap af. "De Aap, dat is je geest, je brein dat altijd maar bezig is te denken, associaties te maken. Mijn Aap is inderdaad ook behoorlijk actief. Ik ben druk van buiten, maar stil van binnen. T'ai Chi Tao is de verstillings van de geest."

De Harener houdt aanstaande zaterdag in de Hortus het eerste I Tjing Festival met als ondertitel 'De Dans van Yin en Yang'. De *I Tjing* is een van de bronboeken van de mensheid en wordt ook wel de bijbel van de Chinezen genoemd. Het is een boek waar je vragen aan kunt stellen. In China wordt het boek zelfs geraadpleegd bij plannen op hoog bestuurlijk niveau.

Jan Errit is al vijftien jaar vriend van de hortus. De Chinese tuin, enig in zijn soort in Europa, is natuurlijk bij uitstek geschikt om je een dag lang bezig te houden met Oosterse wijsbegeerte en bewegingskunst. "De ambiance is fantastisch." De Harener vindt het onvoorstelbaar dat niet meer mensen deze tuin ontdekken. "In de stad studeren vijfhonderd Chinezen, die komen hier nooit. Waarom worden ze daar niet op gewezen in de Kei-week."

De Vries maakte zo'n dertig jaar geleden kennis met de *I Tjing* en in zijn geval betekende dat meteen levenslang. De Harener studeerde lichamelijke opvoeding en sport in Groningen en vervolgens sleep hij zijn geest met psychologiëstudies. Daarnaast bekwaamde hij zich in T'ai Chi Tao, yoga en meditatie. Een paar jaar terug schreef hij het eerste niet-Chinese T'ai Chi Tao-dierenlied voor kinderen. Een lied dat inmiddels in vijftien talen – meest recent in het Gronings – is vertaald. Momenteel is De Vries in opleiding tot I Tjing-therapeut.

Het I Tjing Festival wordt volgens De Vries een feest voor lichaam, ziel en geest. Meer dan tweeduizend uur heeft hij in de voorbereiding gestoken. Onvermoeibaar deelt hij posters en brochures uit aan iedereen die ook maar enige belangstelling toont. Sprekers als Gerben Hellinga, Harmen Mesker en Marcel Dierselhuis zijn uitgenodigd. De Chinees-



◀ Jan Errit de Vries voert een beweging uit die bij het door hem geschreven T'ai Chi Tao-dierenlied hoort.

Foto: DvhN/  
Kees van de Veen

Groningse Tang Bei maakt muziek op de 21-snarige *guzheng* en het mondorgel *sheng*, dat is opgebouwd uit 36 pijpen van bamboe.

Kunstenaar Joop van den Eynden bouwt een nog niet eerder vertoond windinstallatie rond de vijver van de Chinese Tuin. In de vijver laat hij een watersieraad ontstaan. Bodypaintartiest Livy Olivier beschildert een

model volgens de duizenden jaren oude Chinese orakelmethode de *I Tjing*. Onder leiding van oud-wethouder Jeroen Niezen zal worden gedebatteerd over het 'besturen van een land'.

Ondanks zijn enthousiasme en zijn kennis van de Oosterse leer, blijft het aantal aanmeldingen voor het festival achter bij zijn ver-

wachtingen. "Ik hoop op zo'n honderd deelnemers, maar zoveel opgaven heb ik nog niet binnen", zegt De Vries. Hij hoopt de komende dagen meer deelnemers te kunnen noteren. Mochten die onverhoopt achterwege blijven, dan is er wat De Vries betreft ook geen man overboord. Naar de filosofie van yin en yang is hij in balans.

”

In de stad studeren 500 Chinezen, die komen hier nooit